

(一四)

以上的是追尋大藝術的必要的性質，今反轉來，試看那些性質的詐偽。那野心的批評家擺弄是非。野心的畫家陷於誤謬。這範圍何等廣大而危險！要區別真偽偉大藝術品和偽物。精密地排列真藝術家的優秀的順序。何等困難！因為藝術所以大的諸性質：例如柔順的德和剛強的德等，一部分是互相矛盾的。一部分是互相無關係的。

實際說來，藝術家的區別，不僅是單純能力的差別。大半是由於形成這能力的要素的不同而起的。各藝術家作大藝術時所必要的種種性質，是各由非常不同的成分組織成的。所以譬如以表現的純粹為標準而分類，則推安即力固為最高。以手法的誠實為標準而分類，則以巴江力斯為最高。以愛美的多少為標準而分類，則以利恩那度為最高。

所以主張「最高的藝術是同一物。最大的藝術家是在同一程度上結合一切偉大的特性的。」一班人的中間，不絕地起爭論和誤解。實在是無理的。

在馬暮暮的洗煉的筆所描寫的小說集裏，有一段寫一老人風特克和他的姪女亞加夷設宴招待許多批評家的一節故事。老人對於自己修養所得的趣味，有幾分得意的。正想教訓日矯正他的姪女的天生的趣味。宴會之中，有一節「大家評論過各方面的文學之後，老人想誇耀自己的學問和見識提出了康黎烏亞新執優的一個新問題。各人都說這實在是有有趣味的問題。不料那一向不會說話的可愛的姪女這時候破天真爛漫地說道：「橘子和桃子孰甘？孰良？」叔父聽姪女的簡單的話，面紅了。客人們也都慚愧。俯首不答。」「我的姪女兒」老人說，「你這樣年紀，應該默着謹聽別人的話的！」

在這篇的末了，有一句對於讀者最簡單的最良的。忠告諸君凡聽到評論美術家優劣時，常去記着這少女的質問。桃子優於山樞實。山樞實優於新葵實。這是說有優劣的。然而果實的各等級是和畫家的等級同樣。甲具有這個美點的。乙具有那個美點的。各人所以不同的一點便是他們所實實的點。所以養成一個畫家時，要使他兼有別的畫家的

研

我國自古至今。費無數人的思想。投無數的資本。犧牲不可思議的人力來治水。結果水災反日重一日。思想金錢人力。都只算白白的送了。我想這裏而沒有旁緣故。歸根結底鬧三四千年。就只怪一個森林與水災的關係。沒有弄明白。大家都知道森林是人們的利。水災是人們的害。却并不想到利用森林的利。來鏟除水災的害。他們編要走些不踏實的路。這真是所謂「自作孽不可活」道在邇而求諸遠了。茲篇所述。特就管見所及。專釋森林與水災的關係。文中如有未妥。還請大家教正。是我所深切盼望而又十分感謝的。

產兒制限

第一 大災一般均害及中國治水失敗的原因。在未講到本問題之先，請單把水災一方面的害及中國治水失敗的厚因說一說。大家不要以為這是閒話。因為我們先知道水災的害。才明白古來治水所犧牲的代價愈大。知道他們治水所犧牲的大。才能明白森林與水災的關係密切。水災起人類第一奇禍。古今中外都是一樣。每發生一次水災。除直接衝潰提防。折倒家屋。漂沒一切農作物。席捲家具牲畜。甚至狀殺無數的生命外。間接更釀成亂源。發生瘟疫。耗損地力。一面又有形無形的減少國庫的收入。西人常言：「中國為世界水災最重之國」我們初聽了似乎奇怪。但仔細一想。覺得這句話並不是故意無加。第一講大家就地域上看。試問沿遼河、黃河、長江、珠江流域。有幾處不遭水災。第二就歷史上看。單從孟子說的「堯堯之時」洪水猶水平」起。到現在四千二百八十年中。若學西洋一樣的造統計表。至少恐怕有一二千次。中國現在并無這一類專記水災的書。旁人定以我這一二千次的話為太過。其實我們若在水災史的橫斷面上去看。他似乎有長期的間斷。但時而究竟還是成直線累進的。而每一次水災之後。往往數年民力尙未回復。他又繼續來了。如此我們若在水災史的縱斷面上去看。他似有而無的極細微的間點忽略。說中國有四千年不斷的水災。亦無不可了。

(未完)

產兒制限

夫性熱之發生，與食慾之發生，本無少異。故夫異人因生殖器，則割而面之，實異于人胃部之空虛而思飲食。惟飲食必有適當之限量，適如其量，固足以養養性體，不則，惟養性體，養養足反足以招致疾病，而傷其生命。性慾，宜節制，亦何以異於是？且人類社會之進步愈速，則男女兩性間性慾之增進亦愈著。固時因性慾而生之利害亦多。故中視一性慾而應有之作用，在二方面，固足以表示人類社會進步之跡象，在其他一方面，又足以破壞人類社會之幸福。此二種背道而馳之勢力，直相搏之相鬥，而並存之趨勢，失所謂破壞人類社會幸福之勢力，究為何物乎？一則舉其最足受害者人之注意者，誠無逾于花柳病之傳播也已。

若夫癰疽之症，實始于姐妹制，設夫姐妹為黨制之烈。在今日稍知自衛之拒絕，撫其設立之初意，殆無非以擴大成年，久者，歸，得此一途，或得結合以調和陰陽兩性，免除不正之結合，而孰知其貽禍之烈，乃適為花柳病之發源地。俾自此流毒于窮巷，而吾輩醫學精，肺病，花柳病三者，在醫學上言之，同為國民之勁敵，其實以此三者，互為比較，以花柳病最為劇烈，何也？因酒精腐肺病核之害，僅及于其身，而花柳病所害之烈，且遺傳于子孫，而近來文明國家，莫不注力于花柳之運動，然核其成績，卒至為娼妓逐漸減少，而私娼乃日逐漸增多，固可憐矣。而私娼乃日逐漸增多，固可憐矣。本然記者，實由于社會間不良男子，向未受性慾教育，任其誘男女兩性，而求潔高尙交接之事，視為人間無上之快業，而不知，以節制性慾，

(未完)

內科
小兒科
外科
耳鼻咽喉科
花柳外科
齒科
產科
婦人科
良科
美刺科
施

療科 電氣等理學的診斷及治療 徽菌的診斷 化學的診斷 血清診斷 各種預防注射
二、門診時間 自午前八時至十二時止 急病者不在此限但須面議 施醫門診 自午前八時至十二時止
三、出診時間 自午後二時至六時止
請出診者午前須先到掛號處接洽 急病者不在此限但須面議
四、病室分別 特等 二等 三等 病室施室 傳染病室(除風爐 電氣之外均可任便)
五、掛金 需用台伏 現款不得記賬

福州博愛醫院

福州南台馬路福新街
電話北 三三四號(病室)
三三五號(事務室)

太陽啤酒

氣味清香
請爲一試

三井洋行

賣 賣
捌 捌
所 所
天 田
宜 昌
(電話南三五〇號)
洋 洋
行 行

三河洋行
海味、洋糖、料肥、豆甯、
洋粉、穀類、布疋、雜貨、
總批發 委託販賣
電話南三四五號
發行處：廣州市電報局 七七八

八得台南市電話長 二三七號
步台中華總商會長 四五七號

10

通志卷之八

—

1890



棕欖霜

臨行之時薄施此霜

於面頸手摺不但週

身香氣撲鼻並能避免風日相侵

洵艷容妙品也

四川路
十二號
美商上海棕欖公司

福州經理南台大嶺頂新太記號



新
社
會

勞
働
界

現在把我國幾項重要工業裏面的工資支付制度，約略說明。

（一）苦力苦力。什鹽工業都用得着他的。所以先講。他們定雇的。都用時計。臨時候雇的。和碼頭苦力以及人力車夫。都是用件數計的。普通遇事件多少。難易和輕重而定。（二）紡織工。各部差不多都用件數計的。而電機發動力而定整棉。打棉等部的工人。前者除了時間單位以外。簡直不能用件數計的。後二者事實上不容易用件數計的。因為工

（八）烟草工場 時間計和件數計的兩種支付制度，都有用的。例如烟草，去葉筋，加香料，製煙枝等工作，以及需用的搬動力等工人，都用時間的。至於製匣製烟等工，是用件數計的。

（九）印刷工場 多用時間計的。但排版的工人，也有照件的。每版計算的。

（十）製革工場 用件數計的。但是要看原料的高下。和製作的修飾而定工資的多寡。

（十一）鑄工場 用時間計的。事實上，難於很細的分工。而且多使機器用力量。

（十二）鑄業及磚瓦場 鑄業用時間計的。磚瓦用個數計的。就是用包工制。

（十三）木門釘工場 都是用機器的工作多。自然不好用件數來計算工資。此外縫紉也多用時間計的。

（十四）建築工業 用件數計的。普通由作頭包去。但是作頭對於工人，用時間計的。也要看工作難易和巧拙而別。

（十五）電氣工業 用時間計的。

（十六）鑛工 採礦苦力，用件數計的。而帶屋苦力，用時間計的。

間計的。還有一層。要知道的中國工資支付制度。是怎麼樣的。還有工制的給苦力的報酬。將一概的工作。由他負責的包工。雇主只給他多少工資總數。要求他多少工作。此外可以一說。勿管外人經營的紗廠、有用買辦制的。也是這麼樣。洋商給買辦多少總工資。買辦還該津貼多少工作。其餘工人的多少工人所得多少。可以置之不問。吾國人的工廠裏面。工頭制度。也多有這種事實。

(未完)

隨便談談

因為這個提與指定這個是相違背。

郭拉與郭生。郭說這是不對。這水

●打破停棺不葬的惡習

插我眼簾，使我生厭者，不是因風撲動之新穀稻苗，而也是一群狂飛奔之抽水車的聲音。而是一片一軒矮屋的樞星，這些樞星，軒大樞都陳列五六個棺材，有的棺已腐朽，內部的表面漆得甚為光潔，可以照人。露旁農婦對我說：腐朽者是貴人的祖宗的棺，光潔者是富人的祖先的棺。我由是就猜著停屍，不是照著金錢與無錢（因為有錢人，也把其祖先屍骸停諸樞星）實在研究風水各，都具擇地如葬，這個地，風水好，能够葬在此中，那末，子孫孫，一定升官發財，大凡人家都是喜歡上邊的，所以個個人無人不慎其親，都想葬好風水的墓地，以安葬其親，俾將來子孫有無窮的希望。但是風水好的墓地，不容易得到。

停著他們親說的棺木，日久而不葬，鄉村中，棺材停得甚多，不獨風水好，而且災氣旺，有碍衛生，想為棺林中死屍，犯葬業禍而死，不把屍骸焚或深埋土中，露骨的鄉人，一定不肯傳染的危險啊！

我們希望這停尸不葬的惡習打破，一方面希望官廳或社會，有公墓的建築，土所有棺材，停在藏屍中，限日埋葬諸公墓，一方面提倡火葬，使將來葬土的墓地，不要變為不生產的墳墓，經濟學上有土地報酬漸減之原理，即已使用之土地，其生產力有日漸虧損之勢，由粵觀之，好牛產力日衰，那墳墓所佔，而不生產，將來人口愈益，而耕種之生產力，愈益貧弱，而無「未耕種」之土地，而代替之者，迫在目前，並非替者所杞憂者。

精神萎頓 飲食減少 大便閉結 小便短澀 夜不安眠

此乃精血虧耗 臟腑衰弱之現象 服百齡機

培補氣血 滋養臟腑 振作精神 強健脾胃 通暢二便

不論男女老幼 服之皆有功效 試服一瓶 即能知之

大瓶 每瓶三元 每打廿元 小瓶 每瓶一元 每打十元

福建總代理 協和公司

上海 愛多路 九福公司發行

國內各埠各大藥房均有出售

外埠函購寄費不收郵票十足通用 有意想不到之效力

以上照片乃是小兒阿麟現今肥美之像片也其乃父鄒樹仁先生自江西南
 昌府郵寄證書及照片云小兒阿麟生甫週歲於春間發燒數日飲乳即嘔啼
 哭不止嬰孩素稱啞科醫生診視稍一不慎即致債
 事愚夫婦故未敢貿然延醫因閱報載貴醫士發行
 之嬰孩自己藥片善治小兒諸病即於市間購買一
 瓶給令服食兩日之後眠食安穩嬉笑如常若此片
 者真可謂嬰兒之良師感激之餘謹肅寸柬以鳴謝
 忱嬰孩自己藥片乃是靈廉士醫生為嬰兒及小孩
 特製之靈藥以小孩寒熱不舒便閉 胃滯 肚痛
 腹瀉 嘔吐 驚風 痰厥 感冒 傷風出牙各症均可療治或蛔蟲等
 患亦見神效凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫
 生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內